

## Editoriale

La Società di Audiologia e Foniatria nel 2016 ha deciso di produrre una rivista che raccogliesse i contributi scientifici della comunità audiologica e foniatrica e nello stesso tempo, in ossequio alle normative della legge Gelli riguardante l'accreditamento ministeriale delle società scientifiche, pubblicasse gli atti ufficiali delle vita societaria quali le relazioni ufficiali, i resoconti dei Consigli Direttivi e delle Assemblee insieme ai bilanci e agli aggiornamenti dello statuto.

La nuova rivista "Audiologia&Foniatria" ha iniziato la propria attività alla fine del 2016 con la pubblicazione di contributi del corso "**Le ipoacusie infantili di grado moderato/severo: problemi diagnostici e riabilitativi**", organizzato dalla prof.ssa Claudia Aimoni e dal dott. Andrea Ciorba a Ferrara.

Nel 2017 sono stati pubblicati i lavori del corso "**L'impianto cocleare: up date**" organizzato dal prof Stefano Berrettini a Pisa e quelli del corso "**Le sordità monolaterali**" organizzato dal prof Domenico Cuda a Piacenza.

Nel 2018 quelli del corso "**Riabilitazione della disfagia: che cosa c'è di nuovo?**" a cura del prof Giovanni Ruoppolo e del dr Antonio Amitrano a Roma, del corso "**Aggiornamento valutazione e riabilitazione del paziente complesso con Impianto Cocleare**" organizzato dalla prof.ssa Claudia Aimoni a Ferrara e infine quelli del corso "**La Laringologia nel terzo millennio**" a cura del Prof. Francesco Ursino a Lido di Camaiore (LU).

Nel 2019 quelli relativi al corso "**Sordità e citomegalovirus: la nostra prossima sfida**" a cura della prof Eliana Cristofari a Varese e quelli del corso "**Cervello Musicale**" a cura di Aldo Messina a Palermo.

Contemporaneamente sono state pubblicate le relazioni ufficiali del 2017 "**Udito & Equilibrio nell'invecchiamento**" a cura del prof Alessandro Martini e del prof Giovanni Ralli e del 2019 "**Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA)**" a cura del prof Roberto Albera.

Quanto pubblicato è disponibile sul sito ([www.audiologiaefoniatria.it](http://www.audiologiaefoniatria.it)).

Dopo questa esperienza si è ritenuto indispensabile attivare un percorso utile ad ottenere il riconoscimento del materiale scientifico pubblicato sui motori di ricerca più utilizzati (Scopus, PubMed.). Attualmente tale riconoscimento è una necessità inderogabile per il mondo scientifico e certifica la qualità della produzione.

Alla luce di quanto scritto si è reso necessario cambiare la veste editoriale scindendo la rivista in due: una prima edita in inglese **Audiologia & Foniatria - Italian Journal of Audiology and Phoniatics**, dedicata ai contributi scientifici nazionali e internazionali e una seconda "**Audiologia & Foniatria.doc**" dedicata ai documenti della società e ai contributi in lingua italiana.

La nuova casa editrice "Padova University Press" ha assegnato il D.O.I. (**Document Object Identifier**) agli articoli pubblicati che compaiono su Google Scholar.

A dicembre del 2020 è uscito ed è stato distribuito il primo numero della **Audiologia & Foniatria - Italian Journal of Audiology and Phoniatics** (<https://audiologiaefoniatria.padovauiversitypress.it/>) mentre è in preparazione il secondo numero che uscirà a settembre.

Oggi iniziamo le pubblicazioni della **Audiologia & Foniatria.doc**.

L'attività editoriale della SIAF risulta pertanto completa e testimonia la sensibilità di tutta la SIAF nel promuovere la produzione scientifica della comunità audiologica e foniatrica nazionale e internazionale.

Tutto ciò è stato prodotto anche grazie all'impegno del Comitato di Redazione, composto dai Proff Andrea Ciorba, Chiara Mezzedimi, Maria Rosaria Barillari.

*Giovanni Ralli Editor in chief*